

CURSO DE CINEMA | 2º sem/17 – 1º período

AGOSTO					
	SEG.		QUA.		SEX.
07	Aula Inaugural	09	Roteiro para Cinema	11	História do Cinema
14	FERIADO	16	Roteiro para Cinema	18	História do Cinema
21	Técnica Cinemat.	23	Roteiro para Cinema	25	História do Cinema
28	Técnica Cinemat.	30	Roteiro para Cinema		

SETEMBRO					
	SEG.		QUA.		SEX.
				01	História do Cinema
04	Técnica Cinemat.	06	Roteiro para Cinema	08	FERIADO
11	Técnica Cinemat.	13	Roteiro para Cinema	15	História do Cinema
18	Fotografia Still	20	Roteiro para Cinema	22	História do Cinema
25	Fotografia Still	27	Roteiro para Cinema	29	História do Cinema

OUTUBRO					
	SEG.		QUA.		SEX.
02	Fotografia Still	04	Roteiro para Cinema	06	História do Cinema
09	Produção - Logística	11	Direção Cinematográfica	13	FERIADO
16	Direção de Fotografia no Cinema	18	Direção Cinematográfica	20	História do Cinema
23	Direção de Fotografia no Cinema	25	Direção Cinematográfica	27	História do Cinema
30	Direção de Fotografia no Cinema				

NOVEMBRO					
	SEG.		QUA.		SEX.
		01	Direção Cinematográfica	03	Teorias da Montagem Cinematográfica
06	Direção de Fotografia no Cinema	08	Direção Cinematográfica (*)	10	Teorias da Montagem Cinematográfica
13	Direção de Fotografia no Cinema	15	FERIADO	17	Teorias da Montagem Cinematográfica
20	Direção de Fotografia no Cinema	22	Direção Cinematográfica	24	Maquiagem e Efeitos de Caracterização no Cinema
27	O Som no Cinema	29	Produção - Logística		

(*) Definição coletiva dos roteiros a serem filmados em cada turma.

DEZEMBRO					
	SEG.		QUA.		SEX.
				01	Maquiagem e Efeitos de Caracterização no Cinema
04	O Som no Cinema	06	Produção - Logística	08	FERIADO
11	O Som no Cinema	13	Pré-produção e/ou filmagem	15	Maquiagem e Efeitos de Caracterização no Cinema
18	Pré-produção e/ou filmagem	20	Pré-produção e/ou filmagem	22	Pré-produção e/ou filmagem
25	NATAL	27	FÉRIAS	29	FÉRIAS

JANEIRO/18					
	SEG.		QUA.		SEX.
01	FÉRIAS	03	FÉRIAS	05	FÉRIAS
08	FÉRIAS	10	FÉRIAS	12	FÉRIAS
15	Pré-produção, filmagem e/ou edição	17	Pré-produção, filmagem e/ou edição	19	Pré-produção, filmagem e/ou edição
22	Pré-produção, filmagem e/ou edição	24	Pré-produção, filmagem e/ou edição	26	Pré-produção, filmagem e/ou edição
29	Pré-produção, filmagem e/ou edição	31	Pré-produção, filmagem e/ou edição		



OBS.: AS FILMAGENS ACONTECERÃO EM DEZEMBRO E/OU JANEIRO, EM DIAS PREVIAMENTE COMBINADOS COM AS TURMAS. EM MÉDIA, SÃO DOIS DIAS DE FILMAGENS PARA CADA TURMA.